

LA CITÉ QUI DANSE



LA TROUPE DE
DANSE ET CINÉMA CIE



LA CITÉ QUI DANSE

Il y a une compagnie en Haute-Loire, qui s'appelle Danse et Cinéma Cie.

Dans cette compagnie, il y a des danseurs amateurs qui s'appellent La Troupe.

Dans cette Troupe, il y a chaque année un spectacle écrit pour un lieu historique.

Cette année le premier lieu est la Chapelle de l'Hôtel-Dieu au Puy en Velay.

Puis « La cité qui danse » sera présentée dans d'autres communes du Velay.



SPECTACLE DÉAMBULATOIRE

Dix danseurs et quatre musiciens conduisent le public pour des promenades inédites.



Les danseurs de La Troupe présentent, avec des musiciens, une création collective qui s'ancre dans un site local. Les spectacles créés proposent un nouveau regard sur la danse et sur les lieux investis. La danse et la musique produites sont étonnantes, émouvantes et ludiques. Les spectateurs sont invités à se déplacer pendant la représentation, et comme dans une visite guidée, ils (re)découvrent le lieu avec des oreilles et des yeux neufs.

LA TROUPE DE DANSE ET CINÉMA CIE

Sous la direction de la chorégraphe Frédérique Mille, une vingtaine de danseurs amateurs se réunissent tous les lundis soirs à Espaly Saint Marcel. Confirmés ou débutants, de tous horizons sociaux-culturels, de 20 à 60 ans, des invalides aux plus sportifs, l'ensemble est hétéroclite et convivial.

Notre conviction est que « toute personne qui veut danser, peut danser », nous explorons ensemble les différents chemins pour que chacun puisse danser. Le principe repose sur trois concepts majeurs : plaisir, effort, confiance.



Les pratiques hebdomadaires se décomposent en trois parties : entraînement, recherche thématique et danse libre. Les techniques transmises reposent sur l'écoute du corps et la conscience de son interaction avec l'environnement. D'un point de vue artistique, cela se traduit par une recherche de la place de l'individu au sein de la société, d'être soi avec soi-même et soi avec l'autre, dans un temps présent et un espace réel.



Distribution année 2016 « La Rue qui Danse » :

Chorégraphe : Frédérique Mille. **Assistants** : Eric Bourret, Christine Dufour

Danseurs : Nicolas Gaillard, Jérémy Sylkham, Emilie Borredon, Fabrice Rigal, Laure Chapuis, Eric Jousserand, Violaine Ripoll, Jérôme Coudert, Marie Geffroy, Amélie Hericher.

Musiciens : Karen Prévost, Yannick Merle, Alain Grisbi, Catherine Pitiot.

Installation plastique : Bernadette Mialon

ARCHIVE MARS 2016 : « LA RUE QUI DANSE »

Lieu : Rue Raphaël au Puy en Velay

Samedi 19 mars - 3 départs : 15h - 16h - 17h

Jauge : 50 spectateurs pour chaque parcours.

Texte de présentation :

"La Rue qui Danse", c'est une visite touristique où la guide a disparue.

Mais heureusement, il reste 10 danseurs et 4 musiciens qui bravent le froid et les digicodes, pour vous, ils tenteront de reconstituer les dessus et les dessous de l'histoire de la rue.

Des pavés bordés de vitrines, aux caves secrètes, en passant par les cours cachées, tableaux minimalistes, chœurs qui prennent l'espace, duos, trios, toutes les formes sont possibles pour transporter la rue dans un autre monde!

Lieux investis :

Place publique, rue pavée et mobilier urbain, grille de parking, Centre d'enseignement de la dentelle, cour intérieure de la Renaissance, balcons privés.

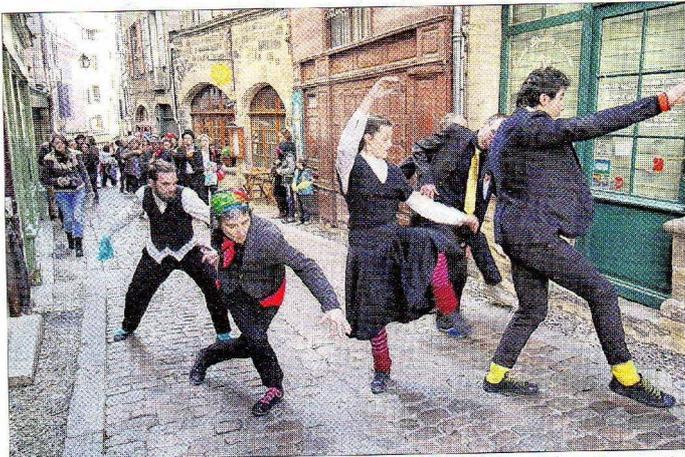


LA TRIBUNE - AVRIL 2016 -

14 C'EST EN VILLE LE PUY ET SA RÉGION

LE PUY-EN-VELAY ART

Quand la danse emballe la rue Raphaël



■ La compagnie de danse contemporaine Danse et cinéma a proposé une déambulation bien orchestrée durant 45 minutes, rue Raphaël. Photo Christophe TEYSSIER

La compagnie de danse contemporaine Danse et cinéma a créé l'événement le samedi 19 mars, dans l'après-midi, rue Raphaël, avec son nouveau spectacle *La rue qui danse*, une chorégraphie aussi originale qu'inédite en ces lieux, imaginée par Frédérique Mille. Les danseurs ont

joué avec la rue et l'intérieur des murs en développant autant de petits tableaux. Un vrai régal pour les premiers spectateurs et des passants étonnés par ces saltimbanques. Avec le soutien de la Ville et la communauté d'agglomération, une prochaine représentation est très attendue.

LE PROGRES DIMANCHE 20 MARS 2016

La danse emballe la rue Raphaël

La compagnie de danse contemporaine Danse et cinéma a créé l'événement samedi après-midi, rue Raphaël, avec son nouveau spectacle *La rue qui danse*, une chorégraphie aussi originale qu'inédite en ces lieux, imaginée par Frédérique Mille. Les danseurs ont joué avec la rue et l'intérieur des murs en développant autant de petits tableaux. Un vrai régal pour les premiers spectateurs et des passants étonnés par ces saltimbanques. Avec le soutien de la Ville et la communauté d'agglomération, une prochaine représentation est très attendue.



■ Ça commence devant la galerie du Passeur et ça finit en musique au même endroit. Photo Christophe TEYSSIER



■ Une douzaine de danseurs et quatre musiciens ont joué... Photo Christophe TEYSSIER



■ Avec les rues, les balcons... Photo Christophe TEYSSIER



■ Une déambulation répétée trois fois dans l'après-midi. Photo Christophe TEYSSIER

ARCHIVE JUIN 2015 : LE MUSÉE QUI DANSE

Pour sa première création, La Troupe a fait vibrer le Musée de l'Hôtel-Dieu au Puy en Velay. Avec la complicité de Claire Delsol et l'ensemble du personnel du musée, dans la programmation des Déboulés de Mai, nous avons proposé une visite dansée du musée interactif qui présente les qualités du Velay. Nous avons écrit notre chorégraphie à partir de l'histoire du bâtiment, son architecture historique et son aménagement contemporain. Les tableaux dansés se déroulaient au rythme des thèmes traités dans chaque salle. Le public se déplaçait en suivant une fausse guide qui donnait une version fantasmagorique du musée. Tantôt debout, tantôt assis, tantôt à la queue-leu-leu ou à se frayer un passage entre les danseurs, les spectateurs pouvaient s'amuser à promener leur regard, à superposer leur ressenti du lieu avec la musique et la danse.

Programme du samedi 20 juin 2015 :

Matin, stage tout public « danse dans le Musée »,
avec la chorégraphe Frédérique Mille et 7 participantes

Après-midi, 2 visites dansées 14h et 16h
avec les musiciens Fenja Abraham, Alain Grisbi et Karen Prevost
et les Danseurs Jérôme Coudert, Eric Jousserand, Laure Chapuis, Emmanuelle Gabion, Marika Taoufiq et Nicolas Gaillard



FRÉDÉRIQUE MILLE



Diplômée en 1988 du Conservatoire Régional de Danse de Lyon. Elle cofonde « La Cordonnerie », compagnie qui réalise et crée des ciné-concerts. Elle est interprète-comédienne pour plusieurs metteurs en scène lyonnais jusqu'en 2006.

Domiciliée au Brignon en Haute-Loire depuis 10 ans, elle suit plusieurs formations en danse contemporaine, tango argentin, méditation et Tai-Chi.

En 2011, elle crée la Danse et Cinéma Cie :

-Cinéma itinérant « à l'ancienne »

-Réalizations de courts-métrages amateurs

-Créations-danse

2012 *Cailloux !!* - 2013 *Méa Culpa* - 2014
Papiers de soi et *En attendant Minuit*

-Collaborations avec le chorégraphe Grégory Dubois qui intègre la Cie

2015 *Porte Bonheur* – 2016 *Miroir* -

-Diverses performances avec les danseurs altiligériens, Lisa Gimenez, Alexandra Richard, Fanette Chauvy, Agnès Vincent, Chantal Colombet...

Elle aime investir des lieux inédits, transcrire le quotidien et l'extra-ordinaire en poésie dansée.

"Traverser le mur jusqu'au coeur tendre. Faire confiance à l'intelligence supérieure du corps, souplesse, adaptabilité et endurance."

LA CITÉ QUI DANSE CONDITIONS D'ACCUEIL

Un lieu à danser, c'est à imaginer ! Cela peut être : un site touristique, un bâtiment historique, un jardin de collection, une place publique, en intérieur ou en extérieur...

La chorégraphe et les danseurs visitent le lieu, avec, si possible, un référent qui raconte ce qu'il sait sur l'histoire, l'architecture, les habitants, les anecdotes etc. Deux semaines avant la représentation publique, La Troupe fait une répétition générale sur place. Prévoir une salle avec clé et sanitaires, pour s'échauffer, se changer, et laisser les affaires personnelles.

Le déroulement des visites dansées, l'accueil et la déambulation du public sont préparés avec la complicité de la structure accueillante. L'organisateur assure la communication de l'évènement ainsi que les réservations.

Danse et Cinéma Cie est soutenue par

La Communauté d'Agglomération du Puy en Velay



Le Conseil Général de Haute-Loire



Le Conseil Régional Auvergne-Rhône Alpes



Contact



DANSE ET CINÉMA CIE

Les Ceyssoix 43370 Le Brignon

danse.cinema.cie@gmail.com
www.danseetcinemascompagnie.com

Frédérique Mille 06 09 92 97 54